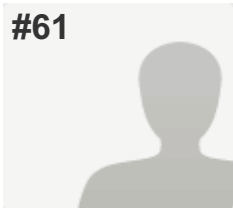


#61



COMPLETAS

Coletor: Web Link 1 (Link)

Iniciado em: quarta-feira, 28 de outubro de 2015 10:13:29

Última modificação: quarta-feira, 28 de outubro de 2015 10:31:19

Tempo gasto: 00:17:50

Endereço IP: 201.7.143.68

PÁGINA 2: Informações cadastrais:

P2: Título do projeto ambiental participante:

TRILHANDO OS PARQUES DE PORTO ALEGRE

P3: Categoria de inscrição:

(sem legenda)

Selecione:

Educação Ambiental

P4: Escreva um resumo breve e objetivo do projeto: (texto deve ter, obrigatoriamente, no mínimo 650 e no máximo 800 caracteres com espaços) Ex: A empresa catarinense deu início em 2010 ao projeto para preservar uma área de mata nativa de sua propriedade, com mais de 100 mil m² e situada na zona urbana da cidade. Além da conservação ambiental, o local é aberto ao público para visitas pré-agendadas para percorrer as trilhas sinalizadas e com as espécies identificadas, acompanhadas por guias ambientais. Diversas atividades de educação ambiental são realizadas com estudantes de escolas da região. O local já recebeu mais de 10 mil visitantes, sendo 5 mil crianças, e mais de mil árvores nativas foram plantadas.

A construção deste livro, desenvolvido pelo Centro de Educação e Informação Ambiental da Secretária Municipal do Meio Ambiente de Porto Alegre, tem como principal objetivo a formação de multiplicadores ambientais, pois a partir da leitura do livro Trilhando os Parques de Porto Alegre juntamente com as trilhas guiadas (realização do Curso Trilhando os Parques em Porto Alegre/ carga horária 24h), os leitores tornam-se conhecedores dos espaços verdes. Pois, a principal intenção é sensibilizar os frequentadores dos parques urbanos da cidade para que estes tenham um olhar diferente para a questão ambiental. E, juntamente com a leitura/interpretação do livro torna-se possível a ampliação e percepção de cada detalhe dos parques, visando uma ação conjunta na preservação ambiental.

P5: Sobre a organização participante:

Razão social:

Secretaria Municipal do Meio Ambiente (Smam)
de Porto Alegre

Nome fantasia:

Secretaria Municipal do Meio Ambiente (Smam)
de Porto Alegre

Setor de atuação:

Centro de Educação e Informação Ambiental

Data de fundação:(dd/mm/aaaa)

21/12/1976

Número de colaboradores:

800

P6: Informações de contato:

Endereço:

Avenida Carlos Gomes, nº 2120

Bairro:

Três Figueiras

Cidade:

Porto Alegre

Estado:

RS

CEP:

90480-002

Telefone com DDD:

(51) 3289-7580

P7: Informações sobre o responsável pelo preenchimento do questionário:

Nome completo: Etiele Brites Ferreira
Cargo: Estagiária
E-mail: etiele_brites@yahoo.com.br
Telefone com DDD: (51) 91107898

P8: Informações sobre o responsável pelo projeto:

Nome completo: Jaqueline Lessa Maciel
Cargo: Coordenadora do Centro de Educação e Informação Ambiental (CEIA)
E-mail: jaquelessa@smam.prefpoa.com.br
Telefone com DDD: (51) 3289-7580

P9: Informações sobre a direção da empresa:

Nome do(a) presidente ou principal diretor(a): Mauro Moura
Cargo: Secretário Municipal do Meio Ambiente
E-mail: smam@smam.prefpoa.com.br
Telefone com DDD: (51) 3289-7503

PÁGINA 3: Informações sobre o projeto ambiental participante:

P10: Data de início do projeto: (ex.: 01/02/2012) 05/06/2014

P11: O projeto está em andamento? Sim

P12: Data do término do projeto: (se aplicável, ex.: 01/02/2015) *O respondente ignorou esta pergunta*

P13: Número de pessoas que participaram do projeto: (favor digitar somente o valor numérico, ex.: "10.868") *O respondente ignorou esta pergunta*

P14: Quantas pessoas, animais e/ou espécies já foram beneficiados pelo projeto? (favor digitar somente o valor numérico, ex.: "5.850") *O respondente ignorou esta pergunta*

P15: Parceiros que apoiaram financeiramente o projeto:

Melnick Even

P16: O projeto é decorrente de exigências de órgãos regulamentadores?

Não

P17: Descreva o problema ambiental identificado no projeto: (máx. 3.000 caracteres)

A construção do livro Trilhando os Parques de Porto Alegre foi resultado de uma análise profunda da interação dos frequentadores em relação aos oito parques existentes em Porto Alegre. Pois, a existências destes espaços verdes na cidade não é suficiente. Torna-se necessário que os frequentadores desenvolvam em si, de forma progressiva, o senso de encantamento com o ambiente, o senso de convivência em reciprocidade, o senso de respeito e reverência. Pois, os parques são lugares privilegiados das cidades, e apesar de serem planejados e controlados pelo poder público municipal, se desenvolvem com uma espontaneidade incrível e nos ajudam compreender a cadeia natural do planeta.

P18: Qual a solução encontrada? (máx. 3.000 caracteres)

A solução encontrada foi uma interação conjunta com toda a sociedade, destacando as entidades educacionais na execução de trilhas guiadas nos oito parques da cidade. As trilhas consistem de uma caminhada pelos parques com algumas pausas para reflexões, discussões, explicações e atividades lúdicas. Os pontos para respectivas pausas geralmente são árvores de conhecida importância ecológica; apresentam-se características particulares de lagos, banhados ou cursos d'água; monumentos históricos e áreas de lazer bastante utilizadas pela população. Os temas discutidos variam com o local e o grupo, porém a equipe sempre procura enfatizar as influências das pessoas no desenvolvimento do parque e da natureza de modo geral, a diferença entre animais exóticos e nativos e sensações nos diferentes microclimas de um parque. As atividades lúdicas procuram desenvolver os diferentes sentidos como o toque, audição, olfato e visão.

Dinâmica Teia da Vida, baseada em Joseph Cornell:

A Dinâmica Teia da Vida tem como objetivo integrar e apresentar os participantes através da sensibilização sobre as relações intra e interespecíficas no meio ambiente. Para sua realização é necessária a utilização de um rolo de lã ou barbante. Primeiramente, todos os integrantes devem organizar-se em círculo, o primeiro componente inicia apresentando seu nome e o que espera do dia, segurando a extremidade do rolo. O rolo deve ser arremessado para outro participante do círculo. Ao fim da atividade, todos os integrantes devem estar conectados pelo fio e o participante que iniciou a atividade deve puxar levemente a extremidade do barbante. Aqueles que sentiram a força refletida da ação devem puxar também e assim sucessivamente. Essa atividade busca representar os inter-relacionamentos entre os membros de uma comunidade, onde cada ação realizada irá refletir uma reação em outro integrante.

Dinâmica "O Dorminhoco" de Joseph Cornell Adaptada:

Utilizando a área próxima à Reserva Biológica, a dinâmica objetiva estimular os sentidos, o autocontrole e atenção à natureza ao redor. Para a atividade, é necessária a utilização de venda e objeto de tamanho médio, como chapéu ou bandeira. O "dorminhoco" (pessoa com a venda) senta-se no centro de uma roda de participantes, protegendo o "tesouro", enquanto os integrantes do círculo devem tentar aproximar-se do objeto silenciosamente, sem que o dorminhoco descubra. Quando o integrante do centro ouvir um colega aproximando-se deve apontar para a direção, fazendo o mesmo "congelar" (parar no local que está). A dinâmica termina quando um participante da roda conseguir tocar no objeto do centro sem o "dorminhoco" perceber ou quando todos os integrantes de fora estiverem "congelados".

P19: Descreva detalhadamente o que constitui(u) o projeto e de que forma é(foi) desenvolvido: (máx. 5.000 caracteres)

O livro Trilhando os Parques de Porto Alegre foi construído para atender uma lacuna em relação à interação homem/natureza, já que Porto Alegre conta com oito parques urbanos e uma crescente demanda em relação ao um conhecimento detalhado de cada um destes espaços verdes urbanos. Neste sentido foi realizado um projeto para a construção do livro Trilhando os Parques de Porto Alegre, com a perspectiva de um maior conhecimento/detalhamento das informações históricas, geográficas e ambientais de cada um dos oito parques existentes na cidade. Assim, este projeto configura-se como um conjunto de ações contínuas e interligadas, voltadas para informar/sensibilizar os cidadãos na convivência com os espaços verdes urbanos. No sentido de entender o meio ambiente em sua totalidade, considerando a interdependência entre o meio natural, o socioeconômico, político e cultural, sob o enfoque da sustentabilidade. Já que estes parques estão presentes na cidade e sofrem com o dinamismo da mesma. Assim, juntamente com a construção do livro foram realizados também, cursos que capacitassem os cidadãos em conhecer o meio ambiente de maneira mais holística e profunda.

P20: Quais os resultados alcançados com o projeto? (máx. 4.000 caracteres)

Os resultados obtidos com a execução do livro Trilhando os Parques baseiam-se no número de solicitações das trilhas por instituições de ensino público e privada, bem como o preenchimento das vagas do curso Trilhando os Parques. Atualmente, as atividades são muito procuradas e demonstra resultados positivos. A procura pelas trilhas é característica da necessidade de manter a interação homem/natureza, visto que no meio urbano é difícil encontrar lugares com essa referência e que proporcione contato direto com o meio ambiente. As trilhas guiadas possibilitam aos educandos conhecer a fauna e a flora da cidade, bem como as políticas públicas, o histórico dos parques e as diferentes paisagens dos parques urbanos de Porto Alegre.

P21: Quantifique em números os resultados obtidos com o projeto: (Essa questão exige ao menos um resultado quantificado. Exemplo: 150 árvores foram plantadas; 10 kg de material reciclado; 25 crianças atendidas pelo programa ambiental; 150 animais beneficiados)

Resultado 1

517 cursistas (crianças, adolescentes, adultos e professores) atendidos no Curso Trilhando os Parques de Porto Alegre

P22: AUTORIZO a disponibilização de download gratuito do arquivo digital do projeto inscrito através do site da Editora Expressão? Sim

PÁGINA 4: Apresentação da organização participante:

P23: Faça um breve histórico da organização participante e suas principais práticas de gestão ambiental adotadas: (máx. 4.000 caracteres)

A Secretaria Municipal do Meio Ambiente (Smam) de Porto Alegre foi a primeira do país, criada em 1976. É o órgão executivo responsável pela proteção do sistema natural e pelo controle da qualidade ambiental no município.

Historicamente, a Smam priorizou a ampliação e a gestão de áreas verdes urbanas. A partir da década de 90, estruturou-se para promover políticas de proteção ao meio impactável e controlar as atividades impactantes.

Atualmente, o trabalho de fiscalização da Smam está centrado no Licenciamento Ambiental.

Os setores da secretaria estão divididos em duas grandes supervisões: Supervisão de Praças, Parques e Jardins e Supervisão de Meio Ambiente.

Projetos e Ações

Coletivos Verdes

Iniciativa da Prefeitura de Porto Alegre, executada pela Smam, que incentiva a coletividade e o bom uso das áreas verdes em praças com escolas no entorno. Além do estabelecimento de um cronograma de ocupação das praças e da manutenção compartilhada dos espaços, o projeto introduz conceitos de Educação Ambiental e de cidadania no dia-a-dia das escolas e comunidades.

Teatro A Incrível Descoberta da Natureza

O teatro A Incrível Descoberta da Natureza busca trabalhar a ludicidade, por meio da representação com o uso de bonecos, como um instrumento de reflexão, inclusão e transformação social. A apresentação narra a história de Chica, uma garota que se perde da mãe na região Extremo Sul de Porto Alegre. Em sua procura pela mãe, Chica conhece os personagens Eugênia (uma pitangueira), Gil (um bugio-ruivo), Gotilde (uma gota d'água) e Teco (um sabiá-laranjeira). O espetáculo tem duração de 30 minutos e trilha sonora de Marcelo Delacroix.

Trilhas Ecológicas nos Parques Urbanos de Porto Alegre

A trilha consiste em caminhada pelo parque escolhido, com algumas pausas para reflexões, discussões, explicações e atividades lúdicas. Podem ser agendadas durante o turno da manhã e tarde, em qualquer dia útil. Os parques que recebem a atividade são o Farroupilha (Redenção), Marinha do Brasil, Moinhos de Vento (Parcão), Saint'Hilaire, Mascarenhas de Moraes e Chico Mendes.

Educação Ambiental Para Todos

Em função da multiplicidade de público e de temas abordados, foi lançada a cartilha Naturecos em Braille, como ferramenta de inclusão. Junto com a publicação, usa-se jogos sensoriais (Jogo Semente se Sente) e trilhas para estimular outros sentidos além da visão, como o tato, o olfato e a audição, proporcionando aos deficientes visuais uma nova e estimulante percepção do meio em que vivem.

Curso Formação para Educadores, Vivências e Práticas em Educação Ambiental

O curso forma multiplicadores dentro das comunidades de Porto Alegre, com o intuito de implementar a Educação Ambiental como uma proposta continuada. Tem carga horária de 8 horas e é oferecido uma vez ao mês, atendendo aproximadamente 20 educadores. A divulgação do curso acontece por meio de publicação em jornal e no site da Smam.

Curso para Infratores Ambientais

Realizado como exigência para encerramento dos processos administrativos, é concretizado na sede da Smam.

Palestras de Educação Ambiental

São palestras desenvolvidas em escolas, universidades e empresas sobre diversos assuntos relacionados à educação ambiental. Os temas são: Lixo, Naturecos (público de 2 a 4 anos), Ecologia Integral, Problemáticas Ambientais Globais (água, poluição, aquecimento global, efeito estufa, florestamento e reflorestamento, lixo, exclusão social, mudanças climáticas), Arborização Urbana POA, Sustentabilidade, Rochas e Solos, Histórico da Educação Ambiental e Institucional Smam.

Contação de Histórias

Atividade voltada para o público infantil, proporcionando a compreensão das complexas questões homem-natureza a partir de uma linguagem lúdica, criativa e envolvente, com instrumentos cênicos e pedagógicos.

23º Prêmio Expressão de Ecologia: inscreva seu projeto ambiental até 30/10/2015

P24: Quais foram os principais beneficiários das ações ambientais de sua organização?	Comunidades vizinhas, Comunidades distantes, Organizações não governamentais, Organizações comunitárias, Entidades educacionais, Outros (especifique) Empresas privadas
P25: Sua organização divulgou, seja em meio impresso ou internet, suas ações ambientais em relatórios ou balanços?	Divulgou em 2013, Divulgou em 2014
P26: Em relação à questão anterior, no caso de a divulgação ter sido feita via internet, favor colar o(s) link(s) de acesso:	<i>O respondente ignorou esta pergunta</i>
P27: Possui profissional(is) encarregado(s) de segurança, saúde e meio ambiente?	Sim
P28: Possui procedimentos para redução, reutilização e reciclagem de materiais?	Sim
P29: Possui um plano de redução das emissões de carbono?	Não
P30: Por quais normas a organização é certificada?	Outra(s) (especifique) ISBN: 978-85-67559-14-8

PÁGINA 5: Perspectiva financeira:

P31: Faturamento (R\$) anual em 2014: (favor digitar somente o valor numérico, ex.: "25.868,52")	<i>O respondente ignorou esta pergunta</i>
P32: Investimento (R\$) em ações ambientais em 2014: (favor digitar somente o valor numérico, ex.: "25.868,52")	<i>O respondente ignorou esta pergunta</i>
P33: Investimento (R\$) total com o projeto inscrito no 23º Prêmio Expressão de Ecologia: (favor digitar somente o valor numérico, ex.: "25.868,52")	<i>O respondente ignorou esta pergunta</i>
P34: Investimento (R\$) com projetos culturais aprovados pela Lei Rouanet de Incentivo à Cultura em 2014: (favor digitar somente o valor numérico, ex.: "25.868,52")	<i>O respondente ignorou esta pergunta</i>
P35: AUTORIZO a divulgação de informações financeiras no Guia de Sustentabilidade 2016 e no site da Editora Expressão?	Sim